

# Sitzung 02.12.2024 FSVV Musikwissenschaft

## Anwesenheit:

Cassandra Haller, Martin Correa, Rouven Senghaas, Miriam Falk, Ayana Kehr, Annabelle Woycke, Mariela Rogic, Tim Albert, Bastian Vogel

## Gäste:

Franziska Spohr vom Heidelberger Frühling

## Sitzungsinformationen

**Sitzungsleitung:** Ayana Kehr

**Protokollant\*in:** Miriam Falk

**Uhrzeit:** 13:15 Uhr

**Ort:** Musikwissenschaftliches Seminar, Raum 206

## TOPS diese Woche

- Weihnachtsfeier
- Berufungskommission
- Vorschlag Frühling
- MuWi-Movie-Night

## TOP 1: Berufungskommission

Freitext:

- Lehrproben am 23.01.2025
- Wir machen Werbung über die üblichen Kanäle
  
- Karaoke auf den 20.01.2025 verschieben - ebenfalls bewerben
- neue Terminliste rumschicken

Beschlüsse:

Zuständig:

## TOP 2: Weihnachtsfeier

Freitext:

- Wichteln mit Würfel?
  - brauchen wir nicht; Tim hat ein Rentierkostüm und macht die Wichtelfee mit einer Lostrommel

Beschlüsse:

- Raumkonzept:
  - einzelne Sitzgruppen im vorderen Teil, Büffet im ganzen Raum
- Milch-Ei-Waffeln und vegane, ohne Weizen
  - Waffeltheke mit Puderzucker, Marmelade, Banane, Schokosoße
- Flamm tanzend an die Wand projizieren? Er ist ja leider nicht da
- Musikbeauftragte Person? Annabelle
- Aufbau? Alle
- Moderation? Miriam (Begrüßung, Anleitung, Anmoderation zu den Programmpunkten)
- Programm sortieren? Annabelle
- Fotoecke?

Zuständig:

## TOP 3: Vorschlag Frühling

Freitext:

- junges Ensemble für "verrücktes Programm"
- kostenlose Konzerte in den Stadtteil
- im Collegium Academicum - "Restart"
- Motto: Befreite Zeit
  - wie fühlt sich der Moment zwischen ins Bett gehen und schlafen gehen musikalisch an?
  - daher Übernachtungskonzert am 12. auf den 13. April, mit der ganzen Nacht musik
  - erst mit den Wgs (Kombi aus Musikern und Bewohnern (bzw. anderen Heidelbergern), dann normales Konzertsetting, dann DJ, dann experimentelles Setting
- Besteht Interesse an dieser Art von Konzert? Wollen wir dahin?
- Es geht nicht um Geld
- Könnten wir einen Recherche-Teil leisten über Zusammenhang von Schlaf und Musik
- Eventuell mit Forschungsinteresse (vielleicht auch der Frau Wiesenfeldt ansprechen, die forscht zu etwas ähnliches), vielleicht auch Rezension in die Tonkunst?

Beschlüsse:

- Aber auch praktische Mitarbeit mit Leuten, die Lust haben
- Am Mittwoch wäre ein erstes Zoomtreffen, bei dem wir dabei sein könnten für das weitere Konzept
  
- Whatsapp Umfrage an Studierende wer da Interesse hätte bzw. da ist
- Kurzbeschreibung der Sache an die Fachschaft
- Konzept überlegen, das wir vorschlagen könnten
- Wird nach der Sitzung weiterüberlegt (Repertoire, Konzept etc.) mit Leuten, die Lust haben
  - Repertoire
    - Möbelmusik von Satie
    - Ambient Loops - atmosphärisch, entspannend
    - Ligeti - musica ricercata 7
  - Wie stellen sie sich das vor mit den Luftmatratzen - die machen ja auch Geräusche während des Konzertes
  - Übergang zwischen Party und schlafen?
  - Wie stellen sie sich das vor mit Getränken während der Party? Das wird ja verschüttet im Zweifel?
  - Email an Frau Wiesenfeldt, ob sie Interesse hätte, auch irgendwas zu forschen
  - Wissenschaftlich-empirisch mit Fragebögen (Welche Musik nehme ich aktiv wahr? Ab wann nehme ich die Musik nicht mehr wahr?)
  - Rezension bzw. Konzertbericht für die Tonkunst (oder ähnliches)

Zuständig:

## TOP 4: MuWi-Movie-Night

Freitext:

- Wir brauchen mehr (nicht-alkoholische) Getränke (Snacks reichen noch aus)
  - nächsten Montag wieder Flaschenpost
- Solveig macht Dune
- Werbung
  - Martin erstellt, Ayana und Katharina stellen das auf die entsprechenden Seiten

Beschlüsse:

Wider Erwarten haben einerseits mehr Studierende an den Veranstaltungen teilgenommen, andererseits war auch das Trinkverhalten selbst überraschender- und erfreulicherweise unalkoholischer als gedacht. Aus diesem Grund beschließt die FSVV Musikwissenschaft am 02.12.2024 einstimmig, noch mehr nicht-alkoholische Getränke zu kaufen, um sie auf den Veranstaltungen MuWi-Movie-Night am 09.12.2024 und Karaoke am 20.01.2025 bereitstellen zu können.

- Aufbau sollte klappen (mit genug Menschen)

Zuständig:

Begründungen:

Karaoke

Der Karaokeabend bietet eine willkommene Möglichkeit zur praktischen Anwendung der in Kursen wie der Satzlehre und Gehörbildung sowie in etwaigen Seminaren, die in Zusammenhang mit dem neuen Master für Populärmusik angeboten werden. Darüber hinaus können sich die Studierenden an diesem Abend semesterübergreifend miteinander vernetzen, sodass im gesamten Institut ein Gemeinschaftsgefühl entstehen kann. Dabei soll auch für das körperliche Wohl und eine passende Atmosphäre gesorgt werden, weshalb die Fachschaft jeweils Verpflegung und Dekoration bereitstellt.

MuWi-Movie-Night

Die MuWi-Movie-Night ist seit vielen Semestern Teil des Angebotes der Fachschaft. Mit einer kurzen Einführung in die jeweilige Filmmusik durch eine\*n Studierende\*n soll der anschließend gezeigte Film dem Publikum die Möglichkeit geben, ihn mit ganz neuen Augen zu sehen und anschließend wird sich in einer Diskussion noch einmal gemeinsam mit dem Film auseinandergesetzt. Die Referate bieten nicht nur dem Publikum neue Einsichten, sondern sind auch gerade für die Referierenden eine ungezwungene Möglichkeit, einen wissenschaftlichen Vortrag zu halten. Dabei soll auch für das körperliche Wohl und eine passende Atmosphäre gesorgt werden, weshalb die Fachschaft jeweils Verpflegung und Dekoration bereitstellt.